

Album d'esordio della talentuosa Daniela Desideri

# 'La strega cattiva', tra pop e soul un'anima originale

Vocalità in crescendo, fra tecnica, pulizia espressiva e sincero bisogno di introspezione. Arrangiamenti (di Fabio Barnaba) costantemente in grado di virare dal pop al soul fino all'etnico e leggero, con intuizioni di chitarre e sax sopra- no da connotazioni jazz. Testi scorrevoli e d'effetto, immediati, in un latente auspicio di variazioni tematiche (da potenziare in futuro). A consacrazione di un percorso ricco di riconoscimenti, spettacoli, tournée all'estero (soprattutto con i Mezzotono) e programmi tv, finalmente è stato pubblicato di recente l'album d'esordio della giovane talentuosa Daniela Desideri, pugliese ad hoc, in un mosaico di 13 tracce (estremamente valide quanto complementari), con alcuni manifesti programmatici di un'anima distante da ruffianerie modaiole alla Giusy Ferreri (se "Non ti scordar mai di me" l'avesse scritta uno sconosciuto, al posto di Tiziano Ferro, l'effetto "exploit" estivo sarebbe stato lo stesso?). Curioso il titolo di un onesto lavoro, auto-prodotto, come ormai accade nella discografia italiana in merito agli emergenti, dal sapore favolistico: "La strega cattiva" (costo 10 euro). Al di là delle intenzioni autoriali, al primo ascolto si manifesta una prepotente necessità di comunicare personalità, una propria cifra stilistica: l'esempio più lampante in "Stato di tranquillità", motivo moderno, ipnotico, apprezzabile per incastro sonoro e interpretativo. Lanciato a mo' di singolo la scorsa estate, avrebbe meritato un maggiore riscontro, considerandone la notevole qualità (ma oggi siamo qui a recensirlo, ergo "meglio tardi

che mai"). Altrettanto dignitosa è la prova offerta (a firma della cantante) in "Quando? Non lo so!", a cavallo fra rap, elettronico, pop, con opportuno arricchimento di chitarre di Marco Ancona, senza snaturarne il canovaccio. Il poliedrico universo della 30enne (vocalist di Tormento, ex "Sottotono") raggiunge il parossismo, senza ombra di dubbio, nei duetti: "Come musica" con Mauro Simone (da brivido per complicità: bravi!) e "Il fiore d'oro" assieme a Fabio Lepore (lei superba, lui un po' alla Renga, in un'apoteosi d'acuti, il cui unico, vero limite, appare scandito dalla dimen-

sione testuale con un refrain molto poetico, ma poco orecchiabile). Atmosfere soft per "Mai troppo tardi", "Le cose che succedono" e "Vorrei" (un romanticismo a tratti rétro da depauperare, no?). Molto R&B l'incipit "Vuoti di memoria", orientale e stralunata "Cercò". Più tradizionali "Colpa mia" e "I miei desideri". Ad un'analisi profonda un buon cd, con alcune punte d'eccellenza che dimostrano quanto al Festival di Sanremo manchino simili giovani promesse, ben calibrate fra voci e contenuti. L'emozione continua. Ascoltare per credere.

Gianluca Doronzo



Daniela Desideri

Si sono esibiti i Calabria da Bari, Rocky Horror da Foggia

## Nessun vincitore al 'Torstock' foggiano ma solo buona musica, curiosi e nuovi gruppi

**TORREMAGGIORE** - "Torstock 2008" una rassegna di concerti di musica suonata dai giovani rigorosamente dal vivo. Dopo anni di forzato stand-by, spinti dal sostegno di decine e decine di musicisti della zona memori del Torstock" degli anni passati e dal ritrovato interesse dell'Amministrazione comunale, ritorna la kermesse che dal 1996 al 2000 ha caratterizzato la scena musicale della nostra cittadina, trovando seguito e plaggio negli anni seguenti in tante realtà del sud Italia. Torstock tutt'ora rappresenta il sogno arduo di ricordare il grande festival di Woodstock dell'agosto 1969 quando, milioni di giovani a Betel, nella contea di Sullivan dello stato di New York, accolse inaspettatamente più di 400 mila giovani, diventando la più importante reunion nella storia della musica rock. Nello stesso spirito, musicisti provenienti dalla Provincia e

oltre, offriranno liberamente il loro concerto nel cortile della scuola elementare "San Giovanni Bosco" accolti da un'organizzazione puntuale e calorosa. La musica è la colonna sonora della nostra vita, che ci accompagna in tutti i momenti che viviamo e che risuona ripetutamente soprattutto in estate, quando è più favorevole la possibilità di muoversi alla ricerca di una bella serata da trascorrere, meglio se allietata da un buon concerto di musica suonata dal vivo. I concerti di "Torstock" non hanno mai ospitato nomi affermati della musica nazionale, perché ha voluto raggiungere dapprima l'orecchio semplice e istintivo delle giovani formazioni della nostra terra. Quando poi a distanza di nove anni, si scopre che molti dei partecipanti delle edizioni precedenti, hanno continuato a percorrere la strada della musica, maturandosi e arricchendosi in realtà che autonomamente si sono affermate nel panorama nazionale, una gran gioia conforta e ha fatto credere negli organizzatori e collaboratori, De Felice Danilo e Ciro Russo simbolici padri dell'evento, aiutati da un eccezionale gruppo di sostenitori di quest'avventura, che "Torstock" è una realtà che deve continuare ad esistere negli anni avvenire. I limiti imprescindibili imposti dai budget con i quali i nostri Amministratori quotidianamente devono imbattersi, ma che permettono la realizzazione di qualsiasi manifestazione, quest'anno sono stati superati. L'iniziativa dello stesso gruppo di amici del 1996 ha trovato un riscontro importante e la possibilità di riprendere l'evento musicale che per cinque anni faceva annoverare Torremaggiore nella scena musicale estiva della Capitanata.

## Cineamando Gli alieni? Sono già dentro noi

Quel 'professore matto' di Eddie Murphy, ormai stanco di recitare più personaggi insieme nello stesso film servendosi del trucco, decide di moltiplicarsi mantenendo le sue sembianze, farsi ora piccolo piccolo ora astronave. Sì, di quelle che usano gli alieni per arrivare sulla terra. Non un disco volante, ma uno strano mezzo a forma di essere umano, un largo sorriso, un abito bianco e un nome improbabile: Dave Ming Chang. Il capitano è una mini creatura che governa il suo equipaggio e manovra da una consolle la mente e il cuore della Dave, costruita a sua immagine. Non si tratta di un'invasione, anzi: questi microscopici esseri cercano aiuto e ispirazione sulla terra per risolvere i loro guai. E la trovano grazie a hot dog e moji-to.

\*\*\*

In 'piacere Dave', apparentemente, il lavoro di Eddie Murphy si riduce a quello di due sole caratterizzazioni. E invece, se da un lato diminuiscono i personaggi, dall'altro aumentano le risate. Di simile rispetto a film come 'Un piedipiatti a Beverly Hills', il principe cerca moglie, c'è il tipo di comicità: nulla di ricercato, ma di sicuro impatto sul grande pubblico, soprattutto se molto giovane. Migliorata, forse, la sua capacità mimica. Nel film di Brian Robbins la comicità di Murphy non è mai pungente né stravolge le cose, ma riesce ugualmente a essere esasperatamente corporale (come nella scena degli hot dog) e capace di sfondare ripetutamente nella 'scena da cartoon'. Ad aiutarlo, ovviamente, la sua faccia.

\*\*\*

Nessun guizzo di creatività, invece, per la sceneggiatura che sfrutta un'idea vecchia quanto il mondo, quella degli alieni alle prese con le abitudini umane: ovviamente situazioni standard, senza pretendere troppo. Se proprio si vuole trovare un 'contenuto' a 'Piacere Dave' bisogna cercare nell'accettazione del diverso, senza pregiudizio, ma anzi con mente aperta. L'uso dell'extraterrestre, dall'altro lato, permette di analizzare (ovviamente senza spingerli troppo a fondo) le (mal)sane abitudini umane, partendo proprio dalle relazioni interpersonali. È in questo che si denota di più l'indirizzo verso il pubblico più giovane: che dietro la comicità ci sia un intento educativo?

Rosita Casulli



Inaugurazione della rassegna 'Settembre rutiglianese'

## Al castello di Rutigliano il Galà tra Verdi e Puccini 'Caravankermesse' arriva nella Cattedrale di Trani

**RUTIGLIANO, Musica** - Stasera alle 20.30 nel cortile del Castello si terrà l'inaugurazione del "Settembre rutiglianese" con un galà lirico con musiche di Puccini e Verdi, interpretate dal soprano Maria Grazia Pani e dal tenore Matteo Sartini.  
**TRANI, Festival** - Si terrà questa sera alle 20 lo spettacolo "Caravankermesse" sul lato est della Cattedrale; prenotazione obbligatoria al numero 3331779306.  
**BARLETTA, Archeologia** - L'Archeoclub d'Italia organizza visite guidate gratuite e conferenze sul complesso monastico di San Ruggiero per la giornata di oggi.  
**FASANO, Musica** - Nell'ambito del progetto "Giovani idee" si terrà stasera alle 19.00 al Minareto della Selva di Fasano uno spettacolo con i musicisti Fabio Losito (Folkabbestia) e Cesko (Apres La Classe).

**CORATO, Religione** - La "Peregrinatio Crucis" organizzata dalle parrocchie di Corato prosegue oggi con tappa nella Chiesa Matrice.  
**MASSAFRA, Fiera** - Nell'ambito della manifestazione "Fiera dei Rioni" si svolgerà questa sera alle 19.30 una sfilata di abiti da sposa dell'atelier Oscar di Matera.  
**BITONTO, Musica** - Si terrà domani sera alle 20.30 all'Istituto "Maria Cristina di Savoia" la rappresentazione dell'opera lirica "Tosca" con ingresso libero.  
**BARI, Festival** - Prosegue all'Arena della Vittoria il Festival "Cuba e i Sud del mondo" con spettacoli, musica dal vivo, mostre e conferenze.  
**NOCI, Musica** - Si terrà domani alle 21 in piazza Garibaldi il concerto di musica jazz "Omaggio a Barry White" con il cantante Bruce Johnson e la Jazz Studio Orchestra.

**LECCE, Cultura** - Prosegue la quinta edizione della "Settimana della cultura salentina ed euro-mediterranea" per la promozione e la valorizzazione turistica del territorio, che si svolge nell'ex Convento dei Teatini; nell'ambito della manifestazione verranno conferiti premi e riconoscimenti.  
**CERIGNOLA, Cultura** - Si terrà domani alle 19.30 nell'androne di Palazzo Carmelo l'incontro "Le parole del dialetto, in versi" con letture di testi poetici dialettali, nell'ambito della manifestazione "Città delle parole"; saranno presenti alcuni autori.  
**BRINDISI, Musica** - Si terrà domani alle 21 in piazza Vittoria il concerto che vedrà esibirsi Maria Moramarco e Uragnaun in "Udiavule e l'acque sante", nell'ambito delle celebrazioni dei Santi patroni Teodoro d'Amasea e Lorenzo da Brindisi.

**TRANI, Festival** - Prosegue al Palazzo Palmieri la mostra artistica allestita nell'ambito del primo Festival nazionale "Teatro del disabile", organizzato dall'Associazione Promozione sociale e Solidarietà, con ingresso gratuito.  
**LECCE, Architettura** - Prosegue la mostra di architettura contemporanea "Alvaro Siza Architetto" al Museo Provinciale "Sigismondo Castromediano" (9-13.30 / 14.30-19.30) e al Castello di Acaya (9.30-13 / 18.30-22).  
**ANDRIA, Manifestazione** - Prosegue l'iniziativa "Sogni nelle Notti di Mezza Estate", che coinvolge frantoi e ristoranti di Andria, Bisceglie, Trani e barletta con degustazioni, visite guidate, musica dal vivo e mostre.  
**POGGIARDO, Cultura** - Prosegue la mostra "La cena di Embmaus" di José Corvaglia nel Palazzo Baronale di Vaste, frazione di Poggiardo.